**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

* Alarcón Benito, Juan (1999). “Introducción” en *La vida de Lazarillo de Tormes*. Madrid: Madrid.
* Albisu Ardigó, Iñaki (2016). Paraguay: *Overview of corruption and anticorruption*. Transparency International.
* Anónimo (1885). *Historia de Pedro de Urdemales*. Yungai: Imprenta de la Unión.
* Ayala Gauna, Velmiro (1975). *Perurimá*. Buenos Aires: Huemul.
* De Guarania, Félix (2005). *Perurimá ha Vyrorimá rekoasakue*. Asunción: Servilibro-Fondec.
* Domínguez, Ramiro (1969). *Los casos de Perurimá*. Asunción: Diálogo.
* Estévez Molinero, Ángel (1995). “La (re) escritura cervantina de Pedro de Urdemales” En: *Bulletin Of The Cervantes Society Of America*, 15.1. 1995
* Fernández Ríos, Luis (1999). *Psicología de la corrupción y los corruptos*. España: Grupo Editorial Universitario.
* Harris, Marvin (1991). *Nuestra especie*. Madrid: Alianza.
* Laval, Ramón (1925). *Cuento de Pedro Urdemales*. Santiago de Chile: Cervantes.
* Martini, Carlos y Yore, Fátima Myriam (1998). *La corrupción como mecanismo de reproducción del sistema político paraguayo: apuntes para una radiografía de la impunidad*. Asunción: CIDSEP/UC.
* Meza, Miguel Ángel (2007). *Los increíbles casos de Perurimá*. Asunción: Servilibro.
* Miranda, Aníbal (2000). *Dossier Paraguay: los dueños de grandes fortunas*. Miranda & Asociados.
* Moliniers, Pedro (1987). *Perurimá Rembiasakue*. Asunción: Teatro Breve.
* Morgante, María Gabriela (2001). “Tejiendo la historia: reflexiones acerca del ciclo mítico de Pedro Urdimal en la puna jujeña” En: *Revista de Investigaciones Folclóricas*, Vol. 16, diciembre de 2001. Buenos Aires, pp. 48-56
* Morínigo, José N. y Brítez, E. (2004). *La construcción de la opinión pública en el Paraguay*. Asunción: Ediciones PROMUR/GES, 2004
* Nietzsche, Friedrich (1999). *El caminante y su sombra*. Madrid: Edimat.
* Pangrazio, Miguel Ángel (2001). *Corrupción e impunidad en el Paraguay*. Asunción.
* Pérez, Floridor (1975). *Recopilación de “Cuentos de Pedro Urdemales”*. Chile: Ed. Quimantu.
* Roa Bastos, Augusto (1987). “Una cultura oral” en *Hispamérica*. Año 16, No. 46/47 (Apr. - Aug., 1987), pp. 85-112
* Roldán, Gustavo (2000). *Cuentos de Pedro Urdemales*. Buenos Aires: Sudamericana.
* Rorty, Richard (1998). *La justicia como lealtad ampliada*. Barcelona: Paidós.
* Vera, Saro (1994). *El paraguayo, un hombre fuera de su mundo*. Asunción: El Lector.